Fundación Progresa

CONVENIO 1120-07-017-2022
MUNICIPIO DE RIONEGRO ANTIOQUIA Y LA FUNDACIÓN SOCIAL EDUCATIVA PARA EL PROGRESO Y DESARROLLO HUMANO
FUNDACIÓN PROGRESA

TALLERES DE FORMACION

MUNICIPIO	Rionegro	**NOMBRE PROFESIONAL**	Ana Milena Valencia O. Zorayda higuita
NOMBRE INSTITUCIÓN	I E Barro Blanco	**FECHA**	Día 15 Mes 09 Año 2023
TEMA:	Sensibilidad	**POBLACIÓN**	Docentes X Directivos X Estudiantes ___ Padres ___

PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCIÓN EDUCATIVA	**PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCIÓN EDUCATIVA**
1 Yolanda Jenith Garcia 3146942272	18
2 Jinny Catalina Jaramillo 3104708585	19
3 Luz Dari Bedoya Velez 3216451604	20
4 MARCELA SANCHEZ Barro Blanco.	21
5 Yuly Marcela Pendón. Barro blanco	22
6 Sandra Botero	23
7 Barbanta Gómez Echeverri	24
8	25
9	26
10	27

Fundación Progresa
Fundación para el progreso y el desarrollo humano

CONVENIO 1120-07-017-2022
MUNICIPIO DE RIONEGRO ANTIOQUIA Y LA FUNDACIÓN SOCIAL EDUCATIVA PARA EL PROGRESO Y DESARROLLO HUMANO
FUNDACIÓN PROGRESA

TALLERES DE FORMACION

11	28
12	29
13	30
14	31
15	32
16	33
17	34

OBJETIVO

Dar Sencibilizacion al grupo que inicia al primer curso de L.S.C.
Explicar y dar contexto de lo que es el curso.

LOGROS	**DIFICULTADES**
Aclarar terminos utilizados hacia la comunidad sorda. • Definir acuerdos que se tendrian en cuenta en el curso.	Por el tiempo algunas preguntas no fueron resueltas.

DESARROLLO

Durante la clase se desarrolla sencibilización, donde los asistentes realizan muchas preguntas, cada uno se presenta y se bautizan en lengua de señas. Se explica el porqué de la seña y la importancia que tiene dentro de la comunidad sorda.
Tambien se explica que metodologia se utilizará y la intensidad horaria que se va a tener.

Fundación Progresa
Fundación para el progreso y el desarrollo humano

CONVENIO 1120-07-017-2022
MUNICIPIO DE RIONEGRO ANTIOQUIA Y LA FUNDACIÓN SOCIAL EDUCATIVA PARA EL PROGRESO Y DESARROLLO HUMANO
FUNDACIÓN PROGRESA

TALLERES DE FORMACION

En el taller se tiene una asistencia de 7 personas. todas muy atentas y con muchas ganas de aprender ya que por su profesión lo desean implementar.
Se tiene el apoyo de la interprete, la cual participa en la sencibilizacion de la cultura sorda, que terminos no se utilizan, y sobre las etiquetas que durante la historia se le han puesto a la comunidad sorda.